



Temario Prueba de Admisión Séptimo Nivel.

Curso Lectivo 2025

Área Matemática	
Conocimiento	Habilidades Específicas
<p>Teoría de números</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divisibilidad • Factores • Números Primos • Números Compuestos <p>Cálculos y estimaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suma • Resta • Multiplicación • División • Potencias 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicar los conceptos de divisibilidad, divisor, factor y múltiplo de un número natural en la resolución de problemas. 2. Resolver y plantear problemas donde se requiera el uso de la suma, la resta, la multiplicación y la división de fracciones y números con decimales. 3. Determinar el resultado de operaciones con fracciones mediante el cálculo mental utilizando diferentes estrategias.
<p>Circunferencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diámetro • Radio • Centro • Cuerda • Ángulo central • Cuadrante • Número • Longitud • Área <p>Polígonos regulares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ángulo central • Radio • Apotema 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar elementos de una circunferencia (diámetro, radio, centro, cuerda, ángulo central, cuadrante). 2. Estimar la medida de la circunferencia conociendo su diámetro. 3. Identificar n como la razón entre la longitud de la circunferencia y su diámetro. 4. Utilizar el número π para calcular la medida de circunferencias. 5. Calcular el área de círculos. 6. Calcular el área de figuras compuestas por círculos, triángulos y cuadriláteros. 7. Identificar elementos de un polígono inscrito en una circunferencia (ángulos centrales, radio, apotema). 8. Calcular el perímetro de polígonos regulares. 9. Resolver problemas que involucren el cálculo de perímetros y áreas de diversas figuras relacionadas con polígonos y circunferencias.
<p>Cuerpos sólidos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cubo • Prismas 	<ol style="list-style-type: none"> 10. Calcular el volumen de los cuerpos sólidos simples: cubo, prisma, cilindro, cono, pirámide y esfera.



Área Matemática	
Conocimiento	Habilidades Específicas
<ul style="list-style-type: none">• Cilindros• Conos• Pirámides• Esfera	
Diversas medidas <ul style="list-style-type: none">• Longitud - Nanómetro• Masa• Capacidad• Superficie• Tiempo• Temperatura• Moneda: colones, dólares, euros.	11. Aplicar las diversas medidas en la resolución de problemas dados en situaciones ficticias o del entorno. 12. Realizar estimaciones de diversas medidas. 13. Realizar conversiones monetarias: colones a dólares, colones a euros y viceversa.
Ecuaciones <ul style="list-style-type: none">• Ecuaciones de primer Grado.	14. Identificar si un número es solución de una ecuación dada. 15. Plantear y resolver problemas aplicando ecuaciones de primer grado.



Área Español	
Conceptuales	Procedimentales
<p>Producción textual Como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significaciones semejantes (sinonimia). • Significaciones diferentes (antonimia). • Significaciones múltiples (polisemia) 	<p>1. Utilización de estrategias de comprensión de la estructura y el significado de las diferentes partes de los enunciados.</p>
<p>Análisis de textos literarios y no literarios :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fases de análisis (natural , ubicación , analítica y explicativa). 	<p>2. Análisis crítico de textos , tanto literarios como no literarios</p> <p>Ejes temáticos Mundo mostrado Estrategias discursivas Posibles problemas abordados Interpretación del sentido del texto Ideas explícitas e implícitas dentro del texto Orden secuencial de las ideas dentro de un texto. Géneros literarios</p>
<p>Producción textual como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre los cambios que sufre un mismo verbo (estar, caer, ir, ser llevar, venir, volver, ver, vivir, haber, hacer, ser, saber, deber, beber y haber) al ser conjugado en presente, pasado y futuro. • Relación de uso entre los vocablos que empiezan con ue-,ie-. • Relación de uso de los verbos en pasado terminados en -aba. • Relación de los cambios semánticos a partir de la ubicación de la sílaba tónica dentro de las palabras (en palabras agudas, graves, esdrújulas, sobreesdrújulas). • Asociación de significados 	<p>3. Aplicación (contextualizada y oportuna) del vocabulario básico ortográfico y el vocabulario meta en la producción textual oral y escrita de los diversos escritos.</p>



Área Español	
Conceptuales	Procedimentales
<p>de familias léxicas dentro del campo semántico. • Relación de cambios semánticos en palabras con prefijos, sufijos (geo – bios – hidro – hipo – hipno – homo - y otras).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relación entre los distintos significados de las palabras de acuerdo con la variabilidad ortográfica de las consonantes ("v", "b", "c", "s", "z", "h", "r", "rr", "j", "g", "m", "n"). 	
<p>Relación del tema con el propósito que se trata de lograr:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temas y subtemas que integran el escrito. • Relación entre los temas y subtemas que se presentan en el escrito. • Organización de ideas. • Claridad y precisión en el lenguaje. estructura del párrafo. • Relación entre los párrafos (conectores). • Coherencia lógica, exactitud y concisión. • Ortografía literal, acentual y puntual. 	<p>4. Aplicación de estrategias de comprensión lectora (resúmenes, esquemas, síntesis, mapas conceptuales, gráficos, figuras, mapas pictóricos e historietas gráficas, líneas del tiempo, entre otros) en diversos tipos de textos.</p>
<p>Tipos de oraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funciones. • Cambios semánticos en la pronunciación y en el tono. • Estructura del párrafo. • Características de las oraciones. 	<p>5. Utilización de oraciones enunciativas, afirmativas, negativas, dubitativas, exclamativas, según la intención del emisor en la producción textual oral y escrita de textos narrativos, explicativos, argumentativos e informativos</p>



Área Español	
Conceptuales	Procedimentales
<p>Coherencia entre las ideas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tono. • Pronunciación. 	
<p>Producciones textuales orales y escritas -estructuras gramaticales-:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sustantivos comunes y propios. • Adjetivos calificativos y determinantes. • Artículos definidos e indefinidos. • Pronombres personales y determinativos. <ul style="list-style-type: none"> • Verbos. • Adverbios. • Conjunciones. • Preposiciones. • Concordancia entre el artículo, sustantivo, adjetivo, sujeto y verbo. • Oraciones simples: sujeto y predicado. • Ortografía puntual, literal y acentual, estudiada en este nivel. • Vocabulario básico ortográfico. • Vocabulario de la lengua española. • Producciones textuales escritas- Normas básicas ortográficas-: • Mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios, en el 	<p>6. Utilización de las estructuras gramaticales y las normas básicas ortográficas para el enriquecimiento léxico y la competencia comunicativa</p>



Área Español	
Conceptuales	Procedimentales
nombre de las instituciones, lugares y siglas. <ul style="list-style-type: none">• Abreviaturas.• Punto al finalizar una oración. •Punto y aparte al finalizar un párrafo.	





Área Ciencias	
Eje Temático	Criterio de Evaluación
Los seres vivos en entornos saludables, como resultado de la interacción de aspectos biológicos, socioculturales y ambientales.	Analizar los niveles de organización del cuerpo humano, para la comprensión de su funcionamiento integral
Los seres vivos en entornos saludables, como resultado de la interacción de aspectos biológicos, socioculturales y ambientales.	Distinguir los aportes de los avances científicos y tecnológicos en la medicina, para el bienestar de la especie humana.
Uso sostenible de la energía y los materiales, para la preservación y protección de los recursos del planeta	Emplear instrumentos de medición y el Sistema Internacional de Unidades, para conocer características físicas de los objetos materiales del entorno.
Uso sostenible de la energía y los materiales, para la preservación y protección de los recursos del planeta	Identificar los criterios que determinan la clasificación de los materiales del entorno.
Interrelaciones entre las actividades que realiza el ser humano a nivel local y global, con la integridad del planeta Tierra y su vinculación con el Universo.	Clasificar en mezclas y sustancias puras, los materiales que se utilizan en situaciones cotidianas.



Área Estudios Sociales – Educación Cívica	
Conceptuales	Procedimentales
<p>Consolidando la independencia de Costa Rica: la Campaña Nacional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la Campaña Nacional en la construcción de la identidad nacional. • Ubicación en mapas de las principales batallas y rutas: Santa Rosa, Rivas, Sardinal y Toma de la Vía del Tránsito (Combate de la Trinidad). • La defensa de la patria: héroes y filibusteros del pasado y del presente. <p>Sueños de progreso. Reformas liberales (1870 – 1890). Concepto y principales reformas.</p> <p>Valores, actitudes, comportamientos éticos, estéticos y ciudadanos que se Abordan Pensamiento crítico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de la Campaña Nacional como un proceso determinante en la consolidación del Estado Nación. • Identificación de los principales escenarios de batallas de la Campaña Nacional. • Valoración de la importancia histórica de algunas figuras representativas de la Campaña Nacional y de los héroes del presente. • Comprensión de la importancia de las Reformas Liberales a finales del siglo XIX para la consolidación del Estado Nación Costarricense. <p>Relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El respeto al disenso y el consenso durante el diálogo sobre los temas tratados. • El análisis de argumentos y creencias en relación a las principales figuras de la Campaña Nacional. • La reflexión crítica sobre las experiencias y procesos acontecidos en Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XIX.
<p>Valores, actitudes, comportamientos éticos, estéticos y ciudadanos que se Abordan</p> <p>Libertad</p> <p>Objetividad</p>	<p>Relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El respeto por la libertad propia y ajena ya sea como individuo o sociedad. • La búsqueda del fortalecimiento de la libertad individual y colectiva, entendiendo la importancia de la democracia como marco de relación sociopolítica. <p>Relacionados con:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El respeto al disenso y el consenso en relación a los impactos de la Campaña Nacional.



Área Estudios Sociales – Educación Cívica	
Conceptuales	Procedimentales
<p>Creatividad e innovación</p> <p>Colaboración</p>	<ul style="list-style-type: none"> El conocimiento de la realidad histórica y económica de Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XIX. La promoción del razonamiento a través de la lectura de documentos relacionados con la temática. <p>Relacionadas con:</p> <ul style="list-style-type: none"> La utilización de diferentes actividades para la expresión de ideas sobre la temática. La expresión de la espontaneidad imaginativa en el proceso de comprensión de la consolidación del Estado Nación. La implementación de nuevas ideas junto con sus compañeros. <p>Relacionadas con:</p> <ul style="list-style-type: none"> La interacción de manera asertiva con el grupo par en el proceso de comprensión de la historia de Costa Rica. La negociación para lograr el consenso. El reconocimiento de fortalezas y debilidades propias y ajenas.
<p>Construyendo un Estado Social: reformas sociales de la década de 1940.</p> <ul style="list-style-type: none"> Importancia de los logros en: Salud, Educación y trabajo. Consolidando un nuevo Estado: la Constitución Política de 1949 de Costa Rica. Aplicación, en la vida cotidiana, de los siguientes derechos establecidos en la Constitución Política: Toda persona es libre, la vida humana es inviolable, Libertad de pensamiento, 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de los logros sociales de la década de 1940 y su impacto en la sociedad actual. Comprensión del papel de los derechos Constitucionalmente establecidos para la construcción de una sociedad democrática. Análisis crítico del impacto de los derechos constitucionales en la vida cotidiana.



Área Estudios Sociales – Educación Cívica	
Conceptuales	Procedimentales
Igualdad ante la ley, Protección de la madre, el niño, el anciano y el enfermo desvalido, el arte y la cultura en la Constitución.	
<p>1. Desafíos contemporáneos de la sociedad costarricense:</p> <ul style="list-style-type: none">• La participación de los y las estudiantes como ciudadanos.• Prevención del consumo de drogas: fortalecer nuestra identidad para la toma de decisiones.• Convivencia y las redes sociales: Medidas básicas para el manejo de las redes sociales• Prevención y denuncia del cyberbullying• Protección de mi integridad física y emocional• Seguridad Vial: Peatones y pasajeros: conductas responsables.• Gestión de Riesgo: Acciones para mitigar el impacto de los eventos naturales y antrópicos en la comunidad donde habita el y la estudiante. Cultura fiscal: Ciudadanía solidaria y participativa consciente de sus derechos y deberes tributarios.	<p>1. Reconocimiento de los retos de la sociedad costarricense como espacios para la participación ciudadana.</p> <p>2. Análisis crítico de los desafíos contemporáneos de la sociedad costarricense para comprender las responsabilidades de los y las estudiantes.</p> <p>3. Valoración de los desafíos contemporáneos de la sociedad costarricense para la formación ética y humanista de los y las estudiantes.</p> <p>4. Reconocimiento de la importancia de los desafíos de la sociedad costarricense para la práctica de actitudes éticas, estéticas y ciudadanas.</p>



Área Inglés	
Scenario	Themes
<p>Costa Rican Heroes</p> <p>Reading and Listening Comprehension</p>	<p>1. National Heroes and Famous People 2. Super Heroes World Famous People 3. My Hero is the Best. 4. I Can Be a Hero</p> <p>L.1. get the main idea of a short text when read aloud clearly and slowly. L.2. understand a presentation on a topic when the subject is familiar to them and it is delivered slowly and clearly (e.g., another student's report on a classroom project, an interview with a person of a similar age exploring common interests). R.1. distinguish and understand the important information in everyday visual text. R.2. read patterned and predictable text. R.PA.3. demonstrate knowledge of phonemic awareness. R.PA.4. apply knowledge of basic syllabication rules when decoding two- or threesyllable and compound words (e.g., su/per, sa/cri/fice, su/per/he/ro, com/mu/ni/ty, bra/ve/ry).</p>
<p>Staying Safe in a Digital World</p> <p>Reading and Listening Comprehension</p>	<p>1. The Latest School Gadgets on the Market 2. Let's Make a Project Using Technology 3. Technology's Unwritten Rules 4. Tips for Using Technology Safely and Responsibly</p> <p>L.1. comprehend the general idea of overheard conversations. L.2. generally identify changes in the topic of discussion if people speak slowly. R.1. comprehend reading, analyze and enjoy texts. R.2. understand the main points in a straightforward personal communication if the topic</p>



Área Inglés	
Scenario	Themes
	<p>is familiar. R.PA.3. demonstrate knowledge of phonemic awareness</p>
Environmentally Speaking	<p>Themes: 1. What Is Litter? 2. Why is Litter Bad? 3. Where Does Litter Go? 4. What Can I do About Litter?</p> <p>L.1. understand the dialogue of a movie or cartoon when the visuals provide contextual support. L.2. understand simple procedural explanations if given slowly and clearly, and opportunity is given for clarification (e.g., how to do a project to have a cleaner school, how to live in a cleaner society). R.1. use knowledge of first language to aid in understanding the second language. R.2. follow instructions for protecting the environment from litter (e.g., reuse, recycle, reduce litter) R.3. understand short instructions illustrated through step-by-step visuals (e.g., simple science experiments, instructions for art projects). R.PA. 4. demonstrate knowledge of phonemic awareness</p>
Rainforest Rescue	<p>1. The Rainforest: a Treasure 2. Are We Saying "Goodbye" to the Rainforest? 3. Ways to Rescue It 4. My Role in the Rainforest Rescue</p>



Área Inglés	
Scenario	Themes
	<p>L.1. understand simple procedural explanations if given slowly and clearly, and opportunity is given for clarification (e.g., how to create a project).</p> <p>L.2. comprehend the general idea of overheard conversations.</p> <p>R.1. comprehend reading, analyze and enjoy texts.</p> <p>R.PA.3. read with fluency and accuracy.</p> <p>R.PA. 4. demonstrate phonemic awareness.</p>

